## ARTI MAGGIORI E ARTI MINORI

- Distinzione delle arti viene fatta in base a importanza che i prodotti o l'attività assumevano per l'economia nel borgo
- Tra le arti maggiori erano presenti:
  - Notai
  - > Giudici
  - > Mercanti di stoffe
  - > Cambiavalute
  - > Lavoratori della lana
  - Lavoratori della seta
  - > Pellicciai
  - Medici
  - > Speziali
  - > Farmacisti
- + potenti e ricchi della città facevano parte delle arti maggiori
- Tra le arti minori (quelle meno redditizie e più umili)
  - Muratori
  - Fabbri
  - Fornai
  - Calzolai
  - Vinai
  - Carrettieri
- Le botteghe della corporazione spesso erano situate in una stessa via che ne prendeva il nome
- Iniziarono contrasti interni sesso sanguinosi tra le famiglie della ricca borghesia

## L'ISTITUZIONE DEL PODESTA'

- ✓ Per diminuire i contrasti interni furono eletti dei podestà
- ✓ Incaricato di pori sopra le persone per far rispettare le leggi e mantenere la pace
- ✓ Inizialmente era affidato il compito di podestà al cittadino + autorevole in seguito a un cittadino di un altro comune

## LA FORMAZIONE DEI GIOVANI NEI COMUNI ITALIANI

- ⇒ Paolo da Certaldo afferma che bisogna mandare a scuola i bambini di 6-7 anni
- ⇒ Il maschio deve:
  - o Essere vestito bene
  - o Frequentare buone compagnie
  - o Diventare forte e aitante
- ⇒ Una ragazza:
  - o Non viene istruita (a meno che non voglia entrare in un convento)
  - o Apprende i lavori domestici
- ⇒ I padri erano severi con i figli maschi e tenevano alla loro istruzione

## **COSA SI INSEGNAVA NELLE SCUOLE CITTADINE**

- Milano si distingueva per la qualità delle scuole => dice Bonsevin de la Riva
- Accanto alle scuole ecclesiastiche si moltiplicarono quelle laiche
- Le lezioni si svolgevano a casa del maestro

- I piccoli imparavano a leggere e poi a scrivere in seguito imparavano a memoria i testi delle Sacre Scritture e le preghiere
- Dopo imparavano la grammatica e la letteratura latina
- Gli studenti + grandi imparavano la composizione l'aritmetica e la geometria
- I libri erano scritti in latino
- Furono poi i comuni a preoccuparsi della scuola e del pagamento degli insegnanti favorendo la diffusione dell' istruzione
- Nelle scuole si utilizzò anche l'abaco => queste scuole furono chiamate SCUOLE D'ABACO e si frequentavano dopo aver imparato la letteratura e la grammatica
- Nelle scuole d'abaco si studiava la matematica l'algebra e la geometria
- Dopo questa scuola gli alunni andavano nella bottega per imparare l'arte